

BIBLIOGRAFÍA IBÉRICA SOBRE MERLEAU-PONTY¹

Luis António Umbelino / M.^a Luz Pintos-Peñaranda

- ACEBES JIMÉNEZ, Ricardo (2001). *Subjetividad y mundo de la vida en Husserl y Merleau-Ponty (historia, cuerpo y cultura)*. Madrid: Universidad Com-plutense. CD.
- ALCOFORADO, Diogo (1880). Merleau-Ponty: a Pintura como Interrogação Radical do Mundo. Algumas reflexões em torno de *O Olho e o Espírito*. *Revista da Faculdade de Letras* 7 (1990): 215-258.
- ÁLVAREZ FALCÓN, Luis ((2008). El régimen de phantasia y la experiencia estética en Merleau-Ponty. *Eikasía. Revista de Filosofía* 21 (2008): 83-106.
- ANTUNES, Manuel (1962). Significação de Merleau-Ponty. *Brotéria Cultural* 74(5) (1962): 546-560.
- ANTUNES, Teresa (2001). A Natureza do Corpo e da Consciência em *La Nature* de Merleau-Ponty: uma Abordagem Ética. *Philosophica* 17-18 (2001): 299-323.
- ARANDA TORRES, Cayetano José (2008). Reverberaciones bergsonianas en Merleau-Ponty. In: Eduardo Bello Reguera (ed.), *Maurice Merleau-Ponty 1908-2008*, vol. monográfico de *Daimon*. *Revista de Filosofía* 44 (2008): 61-72.
- ARCE CARRASCOSO, José Luis (1992). El problema del cogito en la fenomenología de la percepción de Merleau-Ponty. *Anales del Seminario de Metafísica* número extra (1992): 217-233.
- (1996). Ontología y conocimiento en M. Merleau-Ponty. *Convivium. Revista de Filosofía* 9 (1996): 92-116.
 - (2001). M. Merleau-Ponty: el hombre como unidad ontológica proyectiva. *Convivium. Revista de Filosofía* 14 (2001): 144-167.
- ARIAS GARCÍA, Benito (1997). La intencionalidad operante en Merleau-Ponty. *Contrastes. Revista Interdisciplinaria de Filosofía* 2 (1997): 5-25.

¹ Esta bibliografía recoge estudios de autores portugueses e espanhóis.

- ARIAS GARCÍA, Benito** (1996). Obras de Maurice Merleau-Ponty. *Contrastes. Revista Internacional de Filosofía* 1 (1996): 343-364.
- (2004). Merleau-Ponty. Prólogo a la *Fenomenología de la percepción*. *Contrastes. Revista Internacional de Filosofía* IX (2004): 185-212.
- ARIAS MUÑOZ, José Adolfo** (1971). Notas para una introducción al problema del cuerpo en Merleau-Ponty. *Estudios de Metafísica* (1971-1972): 229-236.
- (1972). Naturaleza y función del cuerpo en la filosofía de M. Merleau-Ponty. *Estudios de Metafísica* (1972-1973): 29-63.
 - (1973). La percepción y su estructura en Maurice Merleau-Ponty. *Estudios de Metafísica* (1973-1974): 49-80.
 - (1975). *La antropología fenomenológica de Merleau-Ponty*. Madrid: Fragua.
- ASPIUNZA, Jaime** (2008). El lenguaje en el pensamiento de Merleau-Ponty. In: Sylvia Eyzaguirre Tafra (ed.), *Fenomenología y Hermenéutica*. Chile: Universidad Andrés Bello, 105-117.
- BANDRÉS PONCE, Javier** (1992). Percepción, conducta y fenomenología: Los cursos de M. Merleau-Ponty y la Sorbona. *Revista de Historia de la Psicología* 13(2-3) (1992): 153-160.
- BANDRÉS PONCE, Javier/LLAVONA URIBELARREA, Rafael** (1992). Los cursos de Maurice Merleau-Ponty en la Sorbona: Repertorio documental y bibliográfico. *Revista de Historia de la Psicología* 13(2-3) (1992): 223-228.
- BARATA-MOURA, J.** (1985). O Conceito de praxis para Merleau-Ponty. *Revista Cultura, História e Filosofia* 4 (1985): 37-141. [Retomado em IDEM (1986), *Da representação à Praxis. Itinerários do idealismo contemporâneo*. Lisboa: Ed. Caminho, Lisboa, 67-176.]
- BECH, Joseph Maria** (2005). *Merleau-Ponty. Una aproximación a su pensamiento*. Barcelona: Anthropos.
- (2008). Merleau-Ponty y las orientaciones fenomenológicas en historiografía del pensamiento. *Investigaciones Fenomenológicas* número extra (2008): 17-32.
- BELLO REGUERA, Eduardo** (1977). El marxismo heurístico de Merleau-Ponty. *Pensamiento: Revista de Investigación e Información filosófica* 33(131) (1977): 269-296.
- (1979a). *De Sartre a Merleau-Ponty. Dialéctica de la libertad y el sentido*. Murcia: Universidad de Murcia.
 - (1979b). Estudio crítico”. In: *Posibilidad de la Filosofía. Resúmenes de los cursos del Collège de France, 1952-1960*. Madrid: Narcea.
 - (2008a). Figuras de la libertad en Merleau-Ponty. *Investigaciones Fenomenológicas* número extra (2008): 167-185.
 - (2008b). ¿Qué filosofía elogia Merleau-Ponty? In: Eduardo Bello Reguera (ed.), *Maurice Merleau-Ponty 1908-2008*, vol. monográfico de *Daimon. Revista de Filosofía* 44 (2008): 11-27.

- BERTRAND ROMÃO, R.** (2003). Merleau-Ponty e o cepticismo. In: José Manuel Santos/Pedro M.S. Alves/André Barata (eds.), *A Fenomenologia Hoje*. Lisboa: Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 325-334.
- BLANCO FERNÁNDEZ, Domingo** (1961). Vida y conocimiento en la filosofía de Merleau-Ponty”, *Revista de Filosofía XX*(77) (1961): 177-195.
- (1987). *El juicio reflexionante y las magnitudes en Merleau-Ponty*. Granada: Universidad de Granada.
 - (2001). Espacio y negatividad en Merleau-Ponty. In: Francisco Vázquez García (ed.), *Otra voz, otras razones*. Cádiz: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 111-122.
- BLANCO REGUEIRA, José** (1995). Merleau-Ponty o la agonía de la subjetividad. *Revista de Filosofía* 84 (1995): 402-418.
- BRIOS MATEOS, Asterio DEL** (1982). Ambigüedad y reducción en Merleau-Ponty. *Anales del Seminario de Metafísica* 17 (1982): 85-101.
- BRIOS MATEOS, Asterio DEL** (1984). El logos, desde Merleau-Ponty. *Revista de Filosofía* 7 (1984): 65-85.
- BUCIO PALOMINO, Francisco** (1967). Postura fenomenológica de M. Merleau-Ponty. *Humanitas* (1967): 35-45.
- CÂMARA, José Manuel Bettencourt DA**, (1996), *Do Espírito do Pintor ao Olhar do Filósofo: Maurice Merleau-Ponty e Paul Cézanne*. Lisboa: Salamandra.
- (2005). *Expressão e Contemporaneidade: A Arte Moderna segundo Merleau-Ponty*. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda.
- CANEDA, M.D.** (2000). Desde China con Merleau(-Ponty). *Thémata. Revista de Filosofía* 25 (2000): 159-168.
- CANTISTA, Maria José Pinto** (1971). Reflexão sobre a Ontologia de Merleau-Ponty. *Revista Portuguesa de Filosofia* 27(1) (1971); 289-299.
- (1972). François Heidsieck. L’Ontologie de Merleau-Ponty. *Revista da Faculdade de Letras. Série de Filosofia* 2(1-2) (1972): 123-146.
 - (1982). *Sentido y ser en Merleau-Ponty*. Pamplona: EUNSA.
 - (1985). Fenomenologia e Percepção em Maurice Merleau-Ponty. *Revista Portuguesa de Filosofia* 41(4) (1985): 385-404.
 - (1997). Corpo e identidade. *Revista da Faculdade de Letras* 14 (1997): 137-154.
- CARLOS, Maria Luísa Ratinho** (2008). A Visão como Sentido Exemplar. Diálogos com Merleau-Ponty. *Philosophica* 31 (2008): 196-201.
- CASTANHEIRA, Maria Teresa** (2002). Fenomenologia e Compromisso. O Debate entre Merleau-Ponty e Sartre. *Phainomenon. Revista de Fenomenologia* 4 (2002): 37-50.
- CERVANTES LOZADA, Eric** (2008). La verdad desde una perspectiva fenomenológica. *Logos. Revista de Filosofía* 36(108) (2008): 35-48.

- CLEMENTE, Isabel (1993). O Nihilismo de Merleau-Ponty. *Philosophica* 1 (1993): 113-122.
- CONDE SOTO, Francisco (2007). Lo virtual como virtualidad del cuerpo en Merleau-Ponty. Para una liberación del horizonte virtual. In: César Moreno/Rafael Lorenzo / Alicia M^a de Mingo (eds.), *Filosofía y realidad virtual*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 301-312.
- DIAS, Jorge Humberto (2005). Fundamentos para uma Ética em Merleau-Ponty. *Meta-crítica* 6 (2005), http://metacritica.ulusofona.pt/metacritica_dossier.html
- DÍAZ DÍAZ, G. (1982). Maurice Merleau-Ponty en las letras españolas. Nota bibliográfica. *Anales del Seminario de Metafísica* (1982): 129-134.
- DOMÍNGUEZ BLANCO, Maximiliano (1993). *Comportamiento, libertad y ética: estudio ético-antropológico de Merleau-Ponty*. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga.
- DOMÍNGUEZ BLANCO, Maximiliano (1996). El sujeto relacional de la ética pontiana. *Contrastes. Revista Internacional de Filosofía* 1 (1996): 309-318.
- ELÓSEGUI ITXASO, María (1991). The Body as the Union of the Psychic and the Physical in Bergson and Merleau-Ponty. *Analecta Husserliana* 36 (1991): 297-305.
- ESCRIBANO LÓPEZ, Xavier (1997). Fenomenología y ciencias del hombre en Merleau-Ponty. In: *Pensar lo humano. Actas del II Congreso Nacional de Antropología Filosófica*. Madrid: Iberoamericana/SHAF, 147-153.
- (1999). El ojo y el espíritu”, *Thémata. Revista de Filosofía* 23 (1999): 239-246.
- ESCRIBANO, Xavier (1999). Maurice Merleau-Ponty: el anclaje corporal en el mundo. *Thémata* 22 (1999): 67-79.
- (2000). Gesto y palabra: la esencia emocional del lenguaje según Maurice Merleau-Ponty. *Thémata. Revista de Filosofía* 25 (2000): 175-185.
- (2004a). Los signos del arte nos fuerzan a pensar. Arte y filosofía en diálogo con Merleau-Ponty, Proust y Deleuze. *Taula. Quaderns de Pensament* 38 (2004): 263-269.
- (2004b). *Sujeto encarnado y expresión creadora. Una aproximación al pensamiento de Maurice Merleau-Ponty*. Cabriels: Prom. Edicions.
- (2007). Sobre la importancia del interlocutor. Intercorporeidad y diálogo en Maurice Merleau-Ponty. In: A. Callejo Pérez/G. Vicente Arregui (eds.), *Significados de la memoria. Homenaje al profesor Jorge V. Arregui*. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga, 169-178.
- (2008). El cuerpo poético del arte pictórico y de la expresión dramática. A propósito de Merleau-Ponty y Jacques Lecoq. *Investigaciones Fenomenológicas* número extra (2008): 257-282.
- FRAGATA, Júlio (1963). A Filosofia de Merleau-Ponty. *Revista Portuguesa de Filosofia* 19(2) (1963): 113-141.

- GARCÉS, Marina** (2008). Anonimato y subjetividad: Una lectura de Merleau-Ponty. In: Eduardo Bello Reguera (ed.), *Maurice Merleau-Ponty 1908-2008*, vol. monográfico de *Daimon. Revista de Filosofía* 44 (2008): 133-142.
- GARCÍA, Esteban** (2007). La encarnación de la conciencia en la filosofía de Merleau-Ponty. *Agora. Papeles de Filosofía* 2 (2007): 199-227.
- GARCÍA, M^a L.G.** (1996). Ontología y 'ser salvaje' en M. Merleau-Ponty. *Naturaleza y Gracia. Revista Cuatrimestral de Ciencias Eclesiásticas* 1-2 (1996): 171-220.
- GARRIDO, J.J.** (1984). La filosofía y el Absoluto cristiano: la posición de M. Merleau-Ponty. In: *Confrontación de la teología y la cultura. Actas del III Simposio de Teología Histórica (7-9 mayo 1984)*. Valencia: Facultad de Teología San Vicente Ferrer de los Padres Dominicos, 267-279.
- GOMÁ, Francisco** (1983). Merleau-Ponty, la filosofía de la conciencia corporal humana. In: José Manuel Bermuda Ávila (ed.), *Los filósofos y sus filosofías*. Barcelona: Vicens Vives, vol. III: 217-248.
- GÓMEZ FERNÁNDEZ, José Luis** (1992). *Fenomenología existencial: Sartre y Merleau-Ponty*. Madrid: Diseño.
- GORDILLO, Lourdes** (2000a). Cuerpo y sexualidad en Merleau-Ponty. *Daimon. Revista de Filosofía* 20 (2000): 75-88.
- (2000b). El momento existencial del cuerpo en Merleau-Ponty. *Daimon. Revista de Filosofía* 20 (2000): 89-100.
 - (2002). La función integradora y expresiva de la sexualidad en Merleau-Ponty. *Daimon. Revista de Filosofía* 25 (2002): 101-112.
- GRACIA CALADIN, Javier** (2007). La realidad virtual en el planteamiento intercultural de Charles Taylor y el sujeto incorporado de M. Merleau-Ponty. In: César Moreno/Rafael Lorenzo/Alicia M^a de Mingo (eds.), *Filosofía y realidad virtual*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 313-324.
- HERNÁNDEZ BORQUE, Francisca** (1976). Hume y Merleau-Ponty, filósofos de la experiencia", *Logos. Anales del Seminario de Metafísica* 11 (1976): 63-104.
- (1981). El sentido ontológico del lenguaje en M. Merleau-Ponty. *Anales del Seminario de Metafísica* 16 (1981): 173-179.
- LIMA, João Tiago Pedroso DE** (1998). Maurice Merleau-Ponty, Paul Cézanne e o Problema da Origem da Pintura. *Revista Filosófica de Coimbra* 13 (1998): 149-161.
- LLAVONA, Rafael** (1971). Merleau-Ponty a los diez años de su muerte. Ensayo bibliográfico. *Pensamiento. Revista de Investigación e Información filosófica* (1971): 255-307.
- (1975). *Itinerario de Merleau-Ponty*. Madrid: Syntagma, 1975.
 - (1976). *El ser en estado salvaje en la fenomenología de Maurice Merleau-Ponty*. Madrid: Universidad Complutense.

- LLAVONA URIBELARREA, Rafael/BANDRÉS PONCE, Javier** (1992). Los cursos de Maurice Merleau-Ponty en la Sorbona: Repertorio documental y bibliográfico. *Revista de Historia de la Psicología* 13(2-3) (1992): 223-228.
- LOMBA FUENTES, J.** (1971). Fenomenología existencial en Merleau-Ponty. *Pensamiento. Revista de Investigación e Información filosófica* (1971): 309-331.
- LÓPEZ SÁENZ, M^a del Carmen** (1989). Tiempo y subjetividad en M. Merleau-Ponty. *Rahonar* 15 (1989): 117-120.
- (1990a). *La concepción de la dialéctica en M. Merleau-Ponty*. Barcelona: Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Barcelona (Microficha).
 - (1990b). M. Merleau-Ponty y la naturaleza existencial de la semiología. *Cuadernos de Investigación filológica XVI* (1990).
 - (1991). La mirada filosófica de M. Merleau-Ponty. *Turia* 17 (1991).
 - (1992). La estética ontológica de M. Merleau-Ponty. *Pensamiento. Revista de Investigación e Información filosófica* 48(189) (1992): 69-77.
 - (1993). *Lebenswelt* (Husserl) y *Chair* (Merleau-Ponty). *Actas de la II Semana española de Fenomenología*. Madrid: UNED.
 - (1994). La aprehensión del otro: el marco de la polémica Sartre-Merleau-Ponty. In: AA.VV., *Volver a Sartre. 50 años después de El ser y la nada*. Zaragoza: Mira.
 - (1996a). La ambigüedad de una relación: Sartre y Merleau-Ponty. *Turia* 37 (1996): 131-144.
 - (1996b). La fenomenología existencial de M. Merleau-Ponty y la sociología. *Papers* 50 (1996): 209-231.
 - (1998). La función de la Fenomenología en las ciencias humanas. *Investigaciones Fenomenológicas* 2 (1998): 223-246.
 - (1999a). Arte y visibilidad en Merleau-Ponty. *Agora* 2 (1999): 145-165.
 - (1999b). Cuerpo y naturaleza en la filosofía de M. Merleau-Ponty. *Pensamiento. Revista de Investigación e Información filosófica* 55(213) (1999): 441-466.
 - (2000). *El arte como racionalidad liberadora. Consideraciones desde Marcuse, Merleau-Ponty y Gadamer*. Madrid: UNED.
 - (2001). Merleau-Ponty: Filosofía como fenomenología. Consecuencias para las ciencias humanas. *La lámpara de Diógenes* 3 (2001): 51-59.
 - (2002a). La existencia como corporeidad y carnalidad en la filosofía de M. Merleau-Ponty. In: M^a Carmen López Sáenz/Jacinto Rivera de Rosales (eds.), *El cuerpo. Perspectivas filosóficas*. Madrid: UNED, 179-207.
 - (2002b). Merleau-Ponty's Philosophy of the Flesh Applied to Gender. In: B. Christensen (ed.), *Wissen, Macht Geschlecht. Philosophie und die Zukunft der 'Condition féminine'*. Zürich: Chronos Verlag, 696-702.

- (2003a). El sentido de la *aisthesis* en M. Merleau-Ponty. In: José Manuel Santos/Pedro M.S. Alves/André Barata (eds.), *A Fenomenologia Hoje. Actas do primeiro Congresso da Associação Portuguesa de Filosofia Fenomenológica (Outubro de 2002)*. Lisboa: Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 299-310.
 - (2003b). Imaginación carnal en M. Merleau-Ponty. *Revista de Filosofia* 1 (2003): 157-169.
 - (2004a). Apuntes antropológicos basados en una relación: M. Merleau-Ponty y J-P. Sartre. In: J.F. Sellés (ed.), *Modelos antropológicos del siglo XX*. Pamplona: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra, 83-115.
 - (2004b). Interpretación feminista de la corporalidad: Merleau-Ponty revisitado. *Estudios filosóficos* 152 (2004): 45-58.
 - (2004c). La continuidad del ecofeminismo con la filosofía de M. Merleau-Ponty. In: L. Cavana/A.H. Puleo/C. Segura (eds.), *Mujeres y ecología. Historia, Pensamiento y sociedad*. Madrid: Almudayna, 213-225.
 - (2005). Merleau-Ponty in Spanien. In: Javier San Martín (ed.) *Phänomenologie in Spanien*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 284-287.
 - (2008a). De la sensibilidad a la inteligibilidad. Rehabilitación del sentir en Maurice Merleau-Ponty. *Investigaciones Fenomenológicas* 6 (2008): 217-245.
 - (2008b). Merleau-Ponty: Imbricación en el mundo con los otros. In: Eduardo Bello Reguera (ed.), *Maurice Merleau-Ponty 1908-2008*, vol. monográfico de *Daimon. Revista de Filosofía* 44 (2008): 173-184.
 - (2008c). Pensar filosóficamente, pensar literariamente. Merleau-Ponty y Proust. *Investigaciones Fenomenológicas* número extra (2008): 299-333.
- LÓPEZ SÁENZ, M^a del Carmen/PINTOS PEÑARANDA, M^a Luz (eds.)**, Merleau-Ponty desde la fenomenología. En su primer centenario (1908-2008). *Investigaciones Fenomenológicas* número extra (2008).
- LOURENÇO, Eduardo (1951)**. Humanismo e Terror ou a Denúncia do Pacifismo Hipócrita”, *Seara Nova* 1248-1249 (1951): 42-43.
- MAÍZ CARRO, M^a de Lourdes (1982)**. Percepción, sentido y perspectiva en Merleau-Ponty. *Anales del Seminario de Metafísica* (1982): 115-127.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, Fernando**, *Estudio de las relaciones conciencia-corporalidad desde Merleau-Ponty*. Madrid, Universidad Complutense, 1991.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, Fernando (1982)**. Merleau-Ponty a la luz del ‘avant-propos’ de *Phénoménologie de la perception*. *Anales del Seminario de Metafísica* (1982): 105-113.
- MARTÍNEZ VELASCO, Jesús (1997)**. La construcción de la nueva ontología en M. Merleau-Ponty. *Estudios filosóficos* 131 (1997): 65-116.
- MARTINO, E. (1970)**. El pesimismo relativo del último Merleau-Ponty. Apuntes de su curso 1958-59 en el Collège de France. *Pensamiento. Revista de Investigación e Información Filosófica* (1970): 73-93.

- MARTINS**, Diamantino (1953). O Comunismo Existencialista de M. Merleau-Ponty. *Revista Portuguesa de Filosofia* 9 (1953): 225-250.
- MATOS-DIAS**, Isabel (1986a). A Reflexão –Transparência e Opacidade– em Maurice Merleau-Ponty. *Revista da Faculdade de Letras* 6 (1986): 211-212.
- (1986b). Florestas no murmúrio indeciso das cores. Do deslocamento da profundidade em Maurice Merleau-Ponty. In AA.VV., *Ao Encontro da Palavra. Homenagem a Manuel Antunes*. Lisboa: Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 235-251.
 - (1987). A Lógica da Ambiguidade em Merleau-Ponty. *Análise* 6 (1987): 59-72.
 - (1989). *Elogio do Sensível: Corpo e Reflexão em Merleau-Ponty*. Lisboa: Litoral.
 - (1990). Maurice Merleau-Ponty's Logic of Ambiguity. *Analecta Husserliana. The Yearbook of Phenomenological Research* XXIX (1990): 323-337.
 - (1997). Vestígios do Mundo. Literatura e Filosofia em Merleau-Ponty. *Philosophica* 10 (1997): 29-44.
 - (1998a). *La Dioptrique* de Descartes na leitura de M. Merleau-Ponty. In: Leonel Ribeiro dos Santos/Pedro Alves/Adelino Cardoso (eds.), *Descartes, Leibniz e a Modernidade*. Lisboa: Edições Colibri/Departamento de Filosofia da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 535-546.
 - (1998b). La tâche visionnaire de la philosophie et de la peinture chez Merleau-Ponty. In: Eliane Escoubas (ed.), *Phénoménologie et Esthétique*. Paris: Encre Marine, 193-209.
 - (1998c). Maurice Merleau-Ponty: une esthésiologie ontologique. In: Renaud Barbaras (ed.), *Merleau-Ponty, Notes de cours sur L'origine de la géométrie de Husserl*, suivi de *Recherches sur la phénoménologie de Merleau-Ponty*. Paris: Presses Universitaires de France, 268-288.
 - (1999). *Uma ontologia do Sensível: A Aventura Filosófica de Merleau-Ponty*. Lisboa: Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa.
 - (2001a). Feminino em M. Merleau-Ponty –um estilo ontológico? In: Maria Luísa Ribeiro Ferreira (ed.), *Pensar no Feminino*. Lisboa: Edições Colibri, 257-262.
 - (2001b). *Merleau-Ponty. Une Poïétique du Sensible*. Toulouse: Presses Universitaires du Mirail.
 - (2006). Para uma fenomenologia da subjectividade. A experiência da vídeo-arte de Bill Viola. In: Maria José Cantista (ed.), *Subjectividade e Racionalidade. Uma abordagem fenomenológico-hermenêutica*. Porto: Campo das Letras, 103-120.
 - (2008). Croisement de regards: la phénoménologie de M. Merleau-Ponty et l'art vidéo de Bill Viola. In: Eduardo Bello Reguera (ed.), *Maurice Merleau-Ponty 1908-2008*, vol. monográfico de *Daimon*. *Revista de Filosofia* 44 (2008): 85-92.

- MAZÓN FONSECA**, Ricardo (2007). El mito en la fenomenología de la percepción de Maurice Merleau-Ponty. *Logos. Revista de Filosofía* 105 (2007): 97-122.
- MELENDO GRANADOS**, Tomás (1982). Sentido y ser en Merleau-Ponty. *Anales del Seminario de Metafísica* (1982): 135-144.
- MERINO**, José Antonio (1980). *Humanismo existencial en M. Merleau-Ponty*. Madrid: Cisneros.
- (1981). El marxismo de M. Merleau-Ponty. *Filosofía Oggi* (1981): 58-81.
 - (1991). La palabra y el silencio en M. Merleau-Ponty. *Antonionum* 66(2-3) (1991): 385-405.
- MONTERO MOLINER**, Fernando (1977). “Prólogo” a Maurice Merleau-Ponty, *Sentido y sinsentido*. Barcelona: Península.
- MONTULL**, Tomás (1963a). Maurice Merleau-Ponty y su filosofía. *Estudios Filosóficos* 28 (1963): 371-414.
- (1963b). Maurice Merleau-Ponty y su filosofía (continuación). *Estudios Filosóficos* 29 (1963): 81-136.
 - (1964a). Merleau-Ponty: fenomenología y campo fenoménico. *Estudios Filosóficos* 32 (1964): 41-80.
 - (1964b). Merleau-Ponty: ambigüedad existencial del cuerpo. *Estudios Filosóficos* 33 (1964): 271-371.
- MORALEJA JUÁREZ**, Alfonso (1992). *Sartre y Merleau-Ponty: fenomenología existencial*. Madrid: Mare Nostrum.
- MOREA DE GUIJARRO**, Juan Ignacio (1985). *Fenomenología de la relación interpersonal en Merleau-Ponty*. Madrid: Universidad Complutense.
- MORENO PESTAÑA**, José Luis (2008). Merleau-Ponty y el sentido de la enfermedad mental. ‘La locura en el lugar’ o la destrucción de los hábitos compartidos. In: Eduardo Bello Reguera (ed.), *Maurice Merleau-Ponty 1908-2008*, vol. monográfico de *Daimon. Revista de Filosofía* 44 (2008): 143-154.
- MUÑOZ-ALONSO LÓPEZ**, Gemma (1996). Reflexión sobre la antropología fenomenológica de M. Merleau-Ponty”, *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía* 1 (1996): 65-73.
- MOTA**, Pedro (2006). *De Husserl a Merleau-Ponty: Fenomenología e Estética*. Porto: Ecopsy.
- MOURÃO**, Artur (2003). *A lição da ambigüidade na filosofia de M. Merleau-Ponty*. Recensão de M. Merleau-Ponty. Lisboa: Edições 70. <http://www.lusosofia.net/textos/moraoarturlicaoambigüidadefilosofiamerleauponty.pdf>
- MÜLLER**, Marcos José (2002). Privilégio e astúcia da fala na consecução da reflexão crítica segundo Merleau-Ponty. *Revista Portuguesa de Filosofia* 58 (2002): 119-139.
- NEBREDÁ**, Juan José (1981). *La fenomenología del lenguaje de M. Merleau-Ponty. Prolegómenos para una ontología diacrítica*. Madrid: Universidad de Comillas.

- (1982). Merleau-Ponty y la fenomenología del lenguaje”, *Pensamiento. Revista de Investigación e Información filosófica* 38(149) (1982) 63-86.
 - (2008). El estrabismo de la ontología occidental. Retorno a Merleau-Ponty. *Investigaciones Fenomenológicas* número extra (2008): 49-71.
- OLIVEIRA, Manuel Ferreira Rodrigues DE** (1994). Esquematismo e espacialidade em Merleau-Ponty. *Revista Insulana. Ponta Delgada* (1994): 204-247.
- OROZ TORRES, Ángel María** (1988). La sexualidad en Maurice Merleau-Ponty. *Príncipe de Viana. Suplemento de Ciencias* 8 (1988): 137-166.
- PAISANA, João** (1988). A Questão Ontológica na Filosofia de Maurice Merleau-Ponty: a fenomenologia de Merleau-Pont. *Revista da Faculdade de Letras* 10 (1988): 41-54. [Reeditado en *História da filosofia e tradição filosófica: estudos sobre Dilthey, Husserl, Heidegger, Sartre, Merleau-Ponty*. Lisboa: Colibri, 1993, 81-126.]
- (1990). Phénoménologie explicitive et herméneutique dans la philosophie de M. Merleau-Ponty”, *Analecta Husserliana*, vol. 29 (1990) 481-493.
- PARDELHA, Irene Pinto** (2005). Do Leib à Chair. Uma afirmação do Sensível. *Phainomenon. Revista de Fenomenologia* 11 (2005): 47-61.
- (2008a). A passividade da origem. Merleau-Ponty leitor de Freud. In: Irene Borges Duarte (ed.), *A Morte e a Origem. Actas do Colóquio Homenagem a Heidegger e a Freud*. Lisboa: Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 135-152.
 - (2008b). Conservação e superação da atitude natural. A crítica de Merleau-Ponty ao pensamento da redução. *Revista Reflexão* (2008): 19-32.
 - (2008c). L’horizon de l’expérience perceptive en tant que mémoire sensible. Réflexion à partir de Merleau-Ponty. In: Eduardo Bello Reguera (ed.), *Maurice Merleau-Ponty 1908-2008*, vol. monográfico de *Daimon. Revista de Filosofia* 44 (2008): 93-103.
 - (2009a). Merleau-Ponty e a experiência da afetividade na criança. In: N. Proença/M. Alexandre (eds.), *Oficina de Filosofia das Ciências Sociais e Humanas*. Lisboa: CFCUL/ILTEC 101-108.
 - (2009b). Percepção em Maurice Merleau-Ponty. <http://filosofiaarte.no.sapo.pt/percepcaomp.html>
 - (2009c). Ramener le corps à la réflexion. Penser avec Merleau-Ponty. *Daimon. Revista de Filosofia* 46 (2009):79-89. <http://revistas.um.es/daimon/article/viewFile/96251/92481>
- PAREDES MARTÍN, M^a del Carmen** (1999). El inédito de Merleau-Ponty. *Pensamiento. Revista de Investigación e Información filosófica* 213 (1999): 467-481.
- (2008). Merleau-Ponty y la fenomenología. In: Eduardo Bello Reguera (ed.), *Maurice Merleau-Ponty 1908-2008*, vol. monográfico de *Daimon. Revista de Filosofia* 44 (2008): 29-43.

- PÉREZ BERNAL**, Marian (2006). Merleau-Ponty' phenomenology: a philosophy 'very close to the bone'. In: M^a José Luzón/María Hornero/M^a Ángeles Ruiz (eds.). *Metaphor, Blending and their Application to Semantic Analysis*. Zaragoza: Anubar Ediciones, 123-137.
- PICOT CASTRO**, María Jesús (1996). El cogito tácito de M. M-Ponty: Una alternativa al cogito cartesiano", *Paideia* 37 (1996) 481-490.
- PICOT CASTRO**, María Jesús (1997). *La razón insatisfecha y el pensamiento de M. Merleau-Ponty*. Salamanca: Ediciones de la Universidad de Salamanca.
- (1998). La sexualidad como fundamento intersubjetivo en la Fenomenología de Merleau-Ponty. In: M.L. Pintos Peñaranda/J.L. González López (eds.), *Fenomenología y Ciencias Humanas*. Santiago de Compostela: Servicio de Publicacións da Universidade de santiago de Compostela.
 - (2003). La historia como escenario de las relaciones humanas en la filosofía de M. Merleau-Ponty. In: Jesús Díaz/M^a Carmen López Saénz (eds.), *Fenomenología e Historia*. Madrid: UNED, 103-109.
- PINILLA BURGOS**, Ricardo (1991). Toward an Open Anthropology: Developing Merleau-Ponty's Phenomenology. *Analecta Husserliana* 35(2) (1991): 297-3.
- PINTO**, João Alberto (1997). Em torno de um capítulo da 'Phénoménologie de la perception' de M. Merleau-Ponty. *Revista da Faculdade de Letras* 14 (1997): 429-453.
- PINTOS-PEÑARANDA**, M^a de la Luz (1984). La transparencia como estructura constitucional de la subjetividad en la fenomenología de Heidegger y de Merleau-Ponty. *Agora. Papeles de Filosofía* (1984): 201-205.
- (1985). De lo visible a lo invisible. Hacia una nueva forma de interpretar la realidad. *Agora. Papeles de Filosofía* (1985): 101-112.
 - (1990). Verdad. Racionalidad. Inherencia histórica. El pensamiento fenomenológico de Merleau-Ponty, I. *Estudios* 170 (1990): 5-19.
 - (1992a). Verdad. Racionalidad. Inherencia histórica. El pensamiento fenomenológico de Merleau-Ponty, II. *Estudios* 177 (1992): 63-88.
 - (1992b). Aproximación a la teoría marxiana desde el pensamiento fenomenológico-existencial de Merleau-Ponty, I. *Anales del Seminario de Metafísica* (1992): 167-184.
 - (1992c). Aproximación a la teoría marxiana desde el pensamiento fenomenológico-existencial de Merleau-Ponty, II. *Anales del Seminario de Metafísica* número extra (1992): 235-252.
 - (1992d). Ciencia y filosofía de la historia. *Pensamiento. Revista de Investigación e Información filosófica* (1992): 425-442
 - (1993). El acercamiento de Merleau-Ponty a la Fenomenología. *Recerca. Revista de Pensament i Anàlisi* 4 (1993): 75-90.
 - (1995). Eidos-Factum. Lectura merleau-pontyana de un fragmento de Husserl. *Revista de Filosofia* 84 (1995): 314-331.

- (1998a). El nacimiento del sentido en M. Merleau-Ponty y C. Lévi-Strauss. *Investigaciones Fenomenológicas* 2 (1998): 247-263.
 - (1998b). ¿Son antagónicas las Ciencias humanas y la Fenomenología? Foucault, Merleau-Ponty?. In: M^a de la Luz Pintos Peñaranda/José Luis González López (eds.), *Fenomenología y Ciencias Humanas*. Santiago de Compostela: Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela, 525-536.
 - (2007). Gurwitsch, Goldstein y Merleau-Ponty. Análisis de una estrecha relación. *Contrastes. Revista Internacional de Filosofía* XII (2007): 189-215.
 - (2008). El neuropsiquiatra Kurt Goldstein en la génesis del pensamiento fenomenológico de Merleau-Ponty. *Investigaciones Fenomenológicas*, número extra (2008): 109-141.
 - (2009). La interpretación de Freud rescatada desde la perspectiva fenomenológica de Merleau-Ponty. *En-Claves del pensamiento. Revista de Humanidades: Arte, Filosofía, Historia, Literatura y Psicología* 6 (2009): 41-60.
- PINTOS-PEÑARANDA, M^a de la Luz/LÓPEZ SÁENZ, M^a Carmen**(eds.) (2008). *Merleau-Ponty desde la fenomenología. En su primer centenario (1908-2008)*, número extra de *Investigaciones Fenomenológicas* (2008).
- POMBO, María de Fátima Teixeira** (2000). Merleau-Ponty e a promessa do sensível. *Revista da Universidade de Aveiro. Letras* 17 (2000): 203-221.
- PUNTE OJEA, Gustavo** (1956). Fenomenología y marxismo en el pensamiento de Merleau-Ponty, I. *Cuadernos Hispanoamericanos* (1956): 221-256.
- (1956). Fenomenología y marxismo en el pensamiento de Merleau-Ponty, II. *Cuadernos Hispanoamericanos* (1956): 295-326.
 - (1957). Existencialismo y marxismo en el pensamiento de Merleau-Ponty. *Cuadernos Hispanoamericanos* (1957): 41-85.
- REGUERA PÉREZ, Isidoro** (1982). Introducción a la filosofía de Maurice Merleau-Ponty. *Anales del seminario de Historia de la Filosofía* 3 (1982-1983): 181-207.
- RENAUD, Maria Isabel Carmelo Rosa** (1981a). Orientações para o problema da expressão em Merleau-Ponty”, *Brotéria* 112(3) (1981): 267-274.
- (1981b). Sentido e Expressão em Merleau-Ponty”, *Brotéria* 112(4) (1981): 397-419.
 - (1985). *Communication et expression chez Merleau-Ponty*. Lisboa: Universidade Nova de Lisboa, 1985, 237 pp.
 - (1991). Merleau-Ponty e o Destino da Filosofia. *Arquipélago* 2-3 (1991-1992): 25-51.
- REYES ROMÁN, Adán** (2007). Cuerpos y distancias; hacia una estética de la relación en Merleau-Ponty y Levinas. *Psikeba. Revista de psicoanálisis y Estudios Culturales* 6 (2007).

- RIERA**, Pere (2006). La experiencia corporal en *Phénoménologie de la perception*, como giro metodológico y ontológico radical. *Taula. Quaderns de pensament* 39 (2006): 59-65.
- RIERA JAUME**, Pedro Juan (2010). Mundo vivido: la fenomenología de Merleau-Ponty sobre el espacio mítico u onírico como paradigma de un pensar futuro que respete la diversidad. *Daimon. Revista de Filosofía* número extra 3 (2010): 189-198.
- RODRÍGUEZ GARCÍA**, José Luis (2008). La visión como fundamento último de la intersubjetividad. In: Eduardo Bello Reguera (ed.), *Maurice Merleau-Ponty 1908-2008*, vol. monográfico de *Daimon. Revista de Filosofía* 44 (2008): 157-172.
- SAMPAIO**, Rui (1998). Sentido e Linguagem em Merleau-Ponty. *Arquipélago* 6 (1998): 125-144.
- SÁNCHEZ**, Antonio (1994). Un acercamiento al tiempo desde la perspectiva de Merleau-Ponty. *Endoxa. Series Filosóficas* 3 (1994): 279-300.
- SÁNCHEZ ORTIZ DE URBINA**, Ricardo (2008). Merleau-Ponty desde el materialismo fenomenológico. *Eikasía. Revista de Filosofía* 21 (2008): 107-134.
- SANTOS**, José Manuel (1995). Metamorfoses do Sagrado na Modernidade. Da filosofia à pintura (Hegel e Merleau-Ponty). *Anais Universitários* 6 (1995).
- (1997). Die Lesbarkeit der Welt und die Handschrift des Auges. Zu Merleau-Pontys Phänomenologie des Sehens. In T. Borsche/G. Wohlfart (eds.), *Theorien des Sehens und des Lichts*. München: Wilhelm Fink Verlag.
 - (1998). Die Sprache der Welt und die Welten der Sprache. Sprache und Übersetzung aus phänomenologischer Sicht. In: T. Borsche/R. Elberfeld (eds.), *Interpretation und Übersetzung*. München: Wilhelm Fink Verlag.
 - (2007a). A legibilidade do mundo e a assinatura do olhar. Notas sobre a fenomenologia da visão em Merleau-Ponty. In: *O Mundo e o Tempo. Ensaios de fenomenologia e teoria da comunicação*. Covilhã: Ta Pragmata/UBI, 17-65.
 - (2007b). Religião, filosofia e experiência estética. De Hegel a Merleau-Ponty. In: *O Mundo e o Tempo. Ensaios de fenomenologia e teoria da comunicação*. Covilhã: Ta Pragmata/UBI, 67-112.
- SCHIPPA**, Margarida (1968). A propósito do problema da linguagem em Merleau-Ponty. *Jornal de Letras e Artes* 8(267) (1968): 3-5.
- SIERRA HERNANDO**, Carlos H. (2007). De la mirada pétrea a la mirada encarnada: Merleau-Ponty y la invisibilidad del cuerpo. In: Jesús Arpal Poblador/Ignacio mendiola (eds.), *Estudios sobre cuerpo, tecnología y cultura*. Universidad del País Vasco, 147-166.
- TOSCANO MÉNDEZ**, Manuel (1994). *El nuevo universalismo de Maurice merleau-Ponty y su significado para la filosofía práctica*. Málaga: Universidad de Málaga.

- TRILLES CALVO, Karina P. (1998). La distinción cuerpo objetivo-cuerpo fenoménico en la obra de M. Merleau-Ponty. In: M^a de la Luz Pintos Peñaranda/José Luis González López (eds.), *Fenomenología y Ciencias Humanas*. Santiago de Compostela: Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela, 581-587.
- (1999). Esbozo de la concepción merleau-pontyana del 'yo': *Thémata. Revista de Filosofía* 23 (1999): 293-296.
 - (2002). *Alteridad, cuerpo y lenguaje en la obra de Maurice Merleau-Ponty*. Valencia: Servei de Publicacions-Universitat de València. CD-Rom.
 - (2003). Merleau-Ponty: la alteridad en *Fenomenología de la percepción. Agora. Papeles de Filosofía* 2 (2003): 155-173.
 - (2004a). El cuerpo vivido. Algunos apuntes desde Merleau-Ponty. In: Jacinto Choza/M^a de la Luz Pintos (eds.), *Antropología y Ética ante los retos de la Biotecnología*, vol. monográfico de *Thémata. Revista de Filosofía* (2004): 135-140.
 - (2004b). Psicología fenomenológica. Un análisis existencial de la alucinación desde Maurice Merleau-Ponty. *Daimon. Revista de Filosofía* 32 (2004): 117-130.
 - (2006). Dialoguing with the Other: Some Notes from Maurice Merleau-Ponty. In: Beatriz Penas Ibáñez/M^a Carmen López Sáenz (eds.), *Interculturalism: Between Identity and Diversity*. Bern: Peter Lang, 81-96.
 - (2007). La alucinación. A propósito de un texto de M. Merleau-Ponty. In: César Moreno/Rafael Lorenzo/Alicia M^a de Mingo (eds.), *Filosofía y realidad virtual*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 435-444.
 - (2008a). El autómatas versus el prójimo: Merleau-Ponty crítico de Descartes. *Logos. Anales del Seminario de Metafísica* 41 (2008): 33-63.
 - (2008b). La trabajosa búsqueda de una solución: La alteridad en *Le Visible et l'Invisible* de M. Merleau-Ponty. *Convivium. Revista de Filosofía* 21 (2008): 41-54.
 - (2008c). M. Merleau-Ponty: la insuficiencia de la ciencia y de la filosofía reflexiva para dar cuenta del mundo. *Laguna. Revista de Filosofía* 12 (2003): 127-137.
 - (2008d). M. Merleau-Ponty, un pensador en guerra: los otros y la violencia. In: Eduardo Bello Reguera (ed.), *Maurice Merleau-Ponty 1908-2008*, vol. monográfico de *Daimon. Revista de Filosofía* 44 (2008): 185-198.
 - (2010). Arte y carne, ver y Ser. Estudio comparativo: ontología objetiva clásica-(endo)ontología de M. Merleau-Ponty. *Convivium. Revista de Filosofía* 23 (2010): 111-129.
- UMBELINO, Luís António (2000). O Olho e o Espaço. Fenomenologia e Onto-fenomenologia do espaço em M. Merleau-Ponty. *Revista Filosófica de Coimbra* 9(18) (2000): 448-450.

- (2003a). A Questão do Espaço no *Le Visible et l'Invisible* de M. Merleau-Ponty. In: José Manuel Santos / Pedro M.S. Alves / André Barata (eds.), *A Fenomenologia Hoje. Actas do primeiro Congresso da Associação Portuguesa de Filosofia Fenomenológica (Outubro de 2002)*. Lisboa: Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 311-323.
 - (2003b). A Natureza em Merleau-Ponty: Prolegómenos a uma leitura das *Notes de Cours du Collège de France*, 1956-1960. *Revista Portuguesa de Filosofia* 59(3) (2003): 713-730.
 - (2005a). Percepção e Imagem: O exemplo do Cinema no contexto da meditação fenomenológica de Merleau-Ponty sobre a experiência perceptiva. *Phainomenon. Revista de Fenomenologia* 10 (2005): 47-61.
 - (2005b). Phenomenology of the Inside of Space. Readings of Maurice Merleau-Ponty. In: Andrzej Wierciński (ed.), *Between Description and Interpretation. The Hermeneutic Turn in Phenomenology*. Toronto: The Hermeneutic Press 113-124.
 - (2008). O Espaço da Saúde: contributos merleau-pontyanos para um debate. *Revista Filosófica de Coimbra* 33 (2008): 223-232.
- VÁZQUEZ, Juan (1982). Actitud filosófica y subjetividad: de Husserl a Merleau-Ponty. *Agora. Papeles de Filosofía* (1982): 97-108.
- VÁZQUEZ, Juan (1982). La semántica fenomenológica de Merleau-Ponty. *Anales del Seminario de Metafísica* (1982): 61-84.
- YAGÜE, Joaquín (1970). Maurice Merleau-Ponty y la Fenomenología. *Crisis* (1970): 115-242.
- (1971). *Merleau-Ponty y la Fenomenología*. Madrid: Augustinus.

